

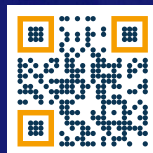


Innobras Ensemble anl. Konzert in der Dorfkirche Steffisburg vom 2. Juni 2023. Foto © Pauline Zahno

innobras

André Schüpbach - Trompete
Fausto Oppliger - Horn
Aloïs Jolliet - Tuba
Stanley Clark - Posaune
Adrian Schneider - Trompete

Weitere Konzerte finden Sie hier:



www.innobras.ch

Gewünschte Kollekte CHF 30.-

innobras IN CONCERT

Musiktheater im Lauf der Zeit

Freitag, 8. September, 20 Uhr
4500 Solothurn
Kleiner Konzertsaal
Untere Steingrubenstrasse 1

Sonntag, 10. September, 17 Uhr
3012 Bern
Pauluskirche, Freiestrasse 8

Freitag, 15. September, 20 Uhr
4900 Langenthal
Reformierte Kirche Geissberg
Geissbergweg 3

Bis bald - Wir freuen uns
auf Ihr Kommen!

Musiktheater im Lauf der Zeit

Opern, Operetten, Singspiele und Musicals sind unmittelbare Spiegelbilder der Gesellschaft und deren politischen Umstände.

Um der jeweiligen Botschaft reichlich Nachdruck zu verleihen bedienen(t)en sich Komponisten, Librettisten und Regisseure jeweils bei dem uns Menschen zeitlos und über alle Kulturen hinweg einenden Verlangen nach Pathos und grossen Gefühlen. Liebe (verboten, unerwidert oder verhindert), Intrigen und Machtkämpfe sind bei Schöpfer und Publikum beliebte Inhalte der Erzählung.

Innobrass lädt die Zuhörenden im vorliegenden Programm ein auf eine Reise durch sämtliche Destinationen der Gefühlswelt und giesst die Entwicklung des Musiktheaters in eine fortlaufende Geschichte.

Monteverdi Suite

Sinfonia and Moresca aus «L'Orfeo»
Pur ti miro aus «L'incoronazione de Poppea»
Damigella tutta bella aus «Scherzi Musicali»

Claudio Monteverdi (1567-1643)
arr. Urban Agnas

Dardanus-Suite

Ouverture
Tambourins
Air
Air Vivement
Air and Rondeau
Tambourins

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)
arr. Jeroen Bearwerts

Der Hölle Rache aus «Die Zauberflöte»

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
arr. Peter Knudsvig

Ouvertüre aus «La Forza del Destino»

Giuseppe Verdi (1813-1901)
arr. John Mortimer

Selections from «The Sound of Music»

Richard Rodgers (1902-1979)
arr. Jack Gale

Suite from «Maria de Buenos Aires»

Yo soi Maria
Balada
Habanera
Fuga y Misterio

Astor Piazzolla (1921-1992)
arr. Steven Verhelst
